

出演者プロフィール

風の旅 Venta Vojaço

2018年結成、ヴァイオリンとギターデュオ、という一見コンパクトな編成でありながらもダイナミックなものから叙情的な作品まで幅広い演奏を得意とする。ジャンルはラテン、ワルツ、ボサノヴァからクラシックまで様々、コレッリのヴァイオリン・ソナタ等もギターが通奏低音を担当することで編曲無しに再現するなど、常に新たな可能性を追求し続けている。ユニットの名称「風の旅」は、稗田作曲のワルツ第4番「風の旅」から。アルファベット表記は「Venta Vojaço」（エスペラント語で同義、ヴェンタ・ヴォャージョと読む）。また共演者にチェロ奏者・飯尾久香、フルート奏者・日野真奈美。2018年4月に1stアルバム「ワルツ集Vol.1」、2019年4月に2ndアルバム「ワルツ集Vol.2」を発売。風の旅公式FB→ <https://www.facebook.com/KazenoTabiVentaVojago>



Violin ヴァイオリン 西浦詩織

香川県高松市出身。高松第一高等学校音楽科、東京音楽大学卒業。
香川県ジュニア音楽コンクール、全四国音楽コンクール、弦楽器部門2年連続第1位。ブルクハルト国際音楽コンクール室内楽部門入賞(最高位)。琴科音楽コンクール東京室内楽部門第2位(1位なし)。宗次ホール弦楽四重奏コンクール第1位に併せて、ハイドン賞、聴衆賞を受賞。パッハやヴィヴァルディ、シベリウス、メンデルスゾーン等のヴァイオリン協奏曲をオーケストラと共演。ハーイック・カザジャン氏(チャイコフスキーコンクール上位入賞者)のヴァイオリンサイタルにゲスト出演。NHKプレミアムドラマにて、演奏指導、録音、撮影に携わる。音楽劇「金色のコルダ」の奏者として出演。テレビ朝日「お願い！ランキング」に出演。PhoenixOSAQA、プロジェクトQに参加。モスクワ音楽院にて、E.グラッチ、I.ボチコヴァ、H.カザジャン、A.Z.ボンドリヤンスキーのマスタークラスを受講。ヴァイオリンとピアノのDUOびろりありでは、classic、POPS、ディナーショーの3つのシリーズコンサートを開催。他にも、2017年より2度の全国ツアーを開始し全国9都市を巡る。Hu♡uSでは、iTunes、Spotify、Amazon music等の多数の配信サイトにて、オリジナル曲「宇宙遊泳」「さくらさくら」をダウンロード可能。ソロ、室内楽、オーケストラなど幅広く活動している。17ライブでの配信も開始。Liberal Ensemble Orchestraアンサンブルパートナー。



Guitar ギター 稗田隼人

1992年、茨城県つくば市に生まれる。
クラシックギター、クアトロ(ベネズエラ民族楽器)、コントラバス、ウクレレ奏者、作曲家、エスペ란ティスト。ベネズエラ・ブラジル音楽が専門。これまでにクラシックギターを荏村清志・木村義輝・江間常夫、コントラバスを齋藤順、作編曲を陶山卓氏に師事。2010年、第32回ジュニアギターコンクール高校生の部で金賞、第35回ギター音楽大賞・大賞部門にて優秀賞(第3位)を受賞。東京音楽大学附属高等学校クラシックギター科を卒業後、18歳から単身スペイン・マドリドへ約2年間留学し、国立トゥリーナ音楽院にてコントラバスをラファエル・デ・フリアスに師事。現在はマルチプレイヤー、作編曲家として活動している。バンドネオン奏者 啼鵬(ていほう)、アルバム奏者 上松美香、声優・歌手 水樹奈々の楽曲「アパシヨナート」ギター演奏&映像収録に参加。2014年「ちちぶ映画祭」/ミニネット作品のサントラ及び主題歌の作編曲を担当。2016年、北海道・東北演奏ツアー(3会場・全4回)を開催。現在進行中の活動:ベネズエラ出身ヴァイオリニスト ポール・エレラとのDuo、シンガーソングライターの國土佳音と楽曲を共同製作「双奏(そうそう)」等。2017年1月、Trio Río名義で自主製作CD「La Onda Nueva」を発売。



Flute フルート 日野真奈美

フルーティスト。国立音楽大学附属高等学校を経て、国立音楽大学・同大学大学院修士課程修了。第8回ウラジオストク国際音楽コンクール第1位。第18回フルートコンヴェンションアンサンブルアワード部門入選。コシノジュンコ主催「よみがえれ熊本城」にてソリストとして出演。2019年、杉並公会堂にてゲイツオン管弦楽団と尾高尚忠フルート協奏曲を共演。トリオカルディア、木管五重奏カラフルメンバー。TV・CMのレコーディング、吹奏楽コンクール審査員、広告モデル、「ダイヤモンド☆ユカイのゆかいなラジオ」パーソナリティなどジャンルを問わず活動の幅を広げている。



●●●●●●●● 新型コロナウイルス感染防止対策にご協力をよろしくお願いいたします。 ●●●●●●●●

- * チケットの裏にお名前、電話番号の記入をお願いいたします。
- * ご来場の際はマスクの着用をお願いいたします。
- * 37.5度以上の発熱がある方は、ご入場いただけません。

- * 座席数を減少して適切な距離をとってご案内いたします。
- * 会場にて手指の消毒、検温等にご協力をお願いいたします。
- * 会場でのご歓談、ご声援、口ビードでの飲食をお控えください。

